Domingo, Mayo 7 de 1893 — Número suelto: 10 centavos — Año XXX—Núm. 1570

SUSCRICIÓN TRIMESTRAL
ADELANTADA
En la Capital......... $m/n 1.60 c/legal
En las Provincias.. » 1.80 »

SUSCRICIÓN ANUAL ADELANTADA
(CON PRIMA)
En la Capital......... $m/n 7.00 c/legal
En las Provincias.. » 8.00 »

EL MOSQUITO

Las personas que se suscriban directamente en la Administración, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en cuatro hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos. (Ver detalle página 4).

Número atrasado 0.20

Este periódico tiene editor responsable.

ADMINISTRACIÓN: **PAPELERÍA ARTÍSTICA, abortada Avenida de Mayo, 226**—*Casilla de Correo 271*—BUENOS AIRES

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, MAYO 7 DE 1893.

ZUMBIDOS Y PICADURAS

A *La Nación* y á los mitristas les ha causado un gran desagrado el mensaje del gobernador Costa.

¡Es claro!..... ¿A quién le gusta que le digan: «¡mire que es feo usted!» y le muestren un espejo?

El gobernador debe estar de felicitaciones con las críticas de la *Nación*.

Es seguro que el que grita es porque le duele.

El gobernador de Jujuy fué recibido por un inmenso pueblo, según el corresponsal de *La Nación*.

¿De dónde saldría el pueblo en Jujuy?

¿Habría ido de Salta tal vez?

El general Mansilla continúa haciendo furor en las antesalas del Congreso. Sin él no hay reunión de diputados: es el verdadero nervio del cuerpo parlamentario..... por más que él esté segregado desde hace meses.

Votamos porque de una vez le hagan un lugarcito.

El Congreso sin el general Mansilla pierde todo su carácter.

El Dr. Morel anda celebrando reuniones políticas á la sordina.

¡Ya verán cuando críe fuerzas..... qué susto les va á pegar á los que le cantaron responsos, llenos de alegría!

¿Han visto los bochinches de la Penitenciaría?

¡Pero señor!

¡Cómo será la anarquía, cuando ni las cárceles se libran de ella!

La Inspección General de Artillería ha sido comisionada para formular un reglamento de tiro al blanco.

¡Que se descuiden los chilenos con nosotros, y ya verán cuántas son cuarenta y cinco!

¡Si aprendemos á tirar al blanco, nos comemos el mundo!

El gobernador de Salta, Sr. Leguizamón, ha comenzado sus labores por nombrar un ministro mitrista, tal como lo hizo su vecino de Jujuy.

Ambas gobernaciones se han ganado un bombo de la *Nación*.

¡Bah!

Teniendo eso..... ¿para qué quieren más?

Ahora ya renunció un candidato á la senaturía santiagueña, y se busca que Rojas renuncie, para que queden vacantes en abundancia.

Manuel Gorostiaga es hombre vivo, y si no se caza una, se caza otra.

¡Como verlo!

García triunfó sobre Gilbert en la presidencia de la Cámara de Diputados.

¡Suerte que ambos son unos tigres de pinta igual, y que el triunfo ó la derrota de cualquiera de ellos no puede alegrar á los que pescan en agua turbia!

La Comisaría de Inmigración ha comenzado su labor con esperanzas de traer al país en el año que corre, siquiera unos cien mil hombres de labor.

¡Vaya!

¿Y qué dirán ahora los enemigos del inmigrante y los que creen que los países se pueblan solos?

El Argentino está enojado con el doctor Sáenz Peña, y cualquiera que lea lo que hoy le dice, no creería que se trata de aquella persona que hace dos años era puesta en las nubes.

¡Bendito sea Dios! ¡Lo que es el criterio humano y lo que es el queso!

El gobernador de Córdoba, Dr. Pizarro, es todo un hombre.

¿Han visto su mensaje?

¡Diablo!..... ¡Tiene más picante que un tarro de mostaza!

La Prensa anda en la buena ahora.

¡Qué gozo tengo cuando veo una prueba palmaria del buen sentido de Dávila!

La verdad: ¡gozo aplaudiendo!

El gobernador de Corrientes puede dormir tranquilo unos cinco meses por lo menos.

Mantilla ha comenzado á escribir un libro, y no terminará antes de ese plazo.

¡Mantilla, como historiador, es de esos que no nacen de á pares!

El Congreso está en los comienzos de su tarea, y ya lo comienzan á acosar con críticas y observaciones.

¡A la verdad que si no fuera por la dieta..... maldita la gracia que tiene ser congresal!

El Presidente Sáenz Peña ha dado dos recibos en su casa, y según los comentarios de la prensa diaria, ellos no han sido muy concurridos.

¡Hombre..... más vale así!

¡Menos gastos para el dueño de casa!

La otra noche casi nos quedamos sordos con el ruido de las campanas.

¡Habían sido echadas á vuelo en señal de regocijo!

Justamente, así se hacían festejos en otro siglo..... y nuestros hombres públicos quisieron revivir las antiguas costumbres para demostrar su júbilo por el arreglo de la cuestión chilena.

El Ministro del Interior, Dr. Escalante, se asegura que está ocupado en redactar la Memoria de su Departamento, que será un verdadero mosaico de opiniones: ¡como que colaborarán en ella cinco hombres públicos distintos!

¡Pocos documentos más raros llegarán á la tribuna del Parlamento!

¿No saben Vds. una gran noticia?

El Argentino pasará á mejor vida en el mes próximo.

¡Parece que ya el Dr. Irigoyen está cansado..... de pagar su cuota!

¡La verdad que el hombre ha sido constante!

¿Saben Vds. que el Dr. Lastra es un poco lerdo?

¿Cómo no se pescó la cartera de Relaciones que dejó el Dr. Anchorena?

¿Por qué no tomará lecciones de Alcorta, que es un galgo!

¡Pues señor!

Parece que los diarios mitristas y radicales no lo quieren absolutamente al general Victorica, Ministro de la Guerra.

¡Vaya, vaya!.... Tampoco lo quieren al Dr. Pizarro ni á sus mensajes, y, sin embargo, el sol sigue imperturbable su carrera.

La Dirección General de Correos es la repartición á la cual le ha puesto la proa el radicalismo, con el fin de echarla á pique.

¡Pobre gente esta radical!

¿Si creerá que todavía estamos entre zonzos?

La Comisión General de Cárceles ha hecho un zafarrancho en la Penitenciaría, destituyendo empleados, instruyendo sumarios y haciendo todo género de lindezas por el estilo.

¿Y el coronel Morales, que es el gobernador?

¡Vaya!..... Lindos andan los gobernadores!

No hay día en que *El Diario* no pregunte con voz temblorosa si entrará ó no entrará Rojas al Senado.

¡Y decir que toda su emoción y todo su apresuramiento son producidos por sólo ocho centavos!

¿Conque el señor Senador Igarzábal será elegido Presidente del Senado?

Al fin, podemos aplaudir algo..... ¡aunque no le guste á *La Nación!*

El general de guardias nacionales correntinas, Sr. Martínez, está preparando un discurso tremendo para anonadar á su colega Vidal en el Senado.

¡Cuidado, Sr. Martínez!

¡Mire que Vidal, si bien no es hombre de discursos, no es tampoco de los que se asustan con paradas y firuletes!

El general Victorica es hoy el chiche de la oposición, ó sea de la prensa diaria, con levísimas excepciones.

¡Tiene que ver la manera cómo le tratan!

¡Suerte que el general, como dice Florencio Madero, no es de los que prenden el cigarrillo caminando, sino de los que miran las cosas como son!

El gobernador de Mendoza es un hombre feliz.

¿Creerán Vds. que ahora está pensando en organizar una fiesta literaria en la ciudad andina con el fin de conmemorar el 25 de Mayo?

El inspector de Infantería es un hombre feliz, indudablemente. En su ramo hay iniciados, por lo menos, sesenta sumarios militares.

¿Qué demonios tendrá la infantería?

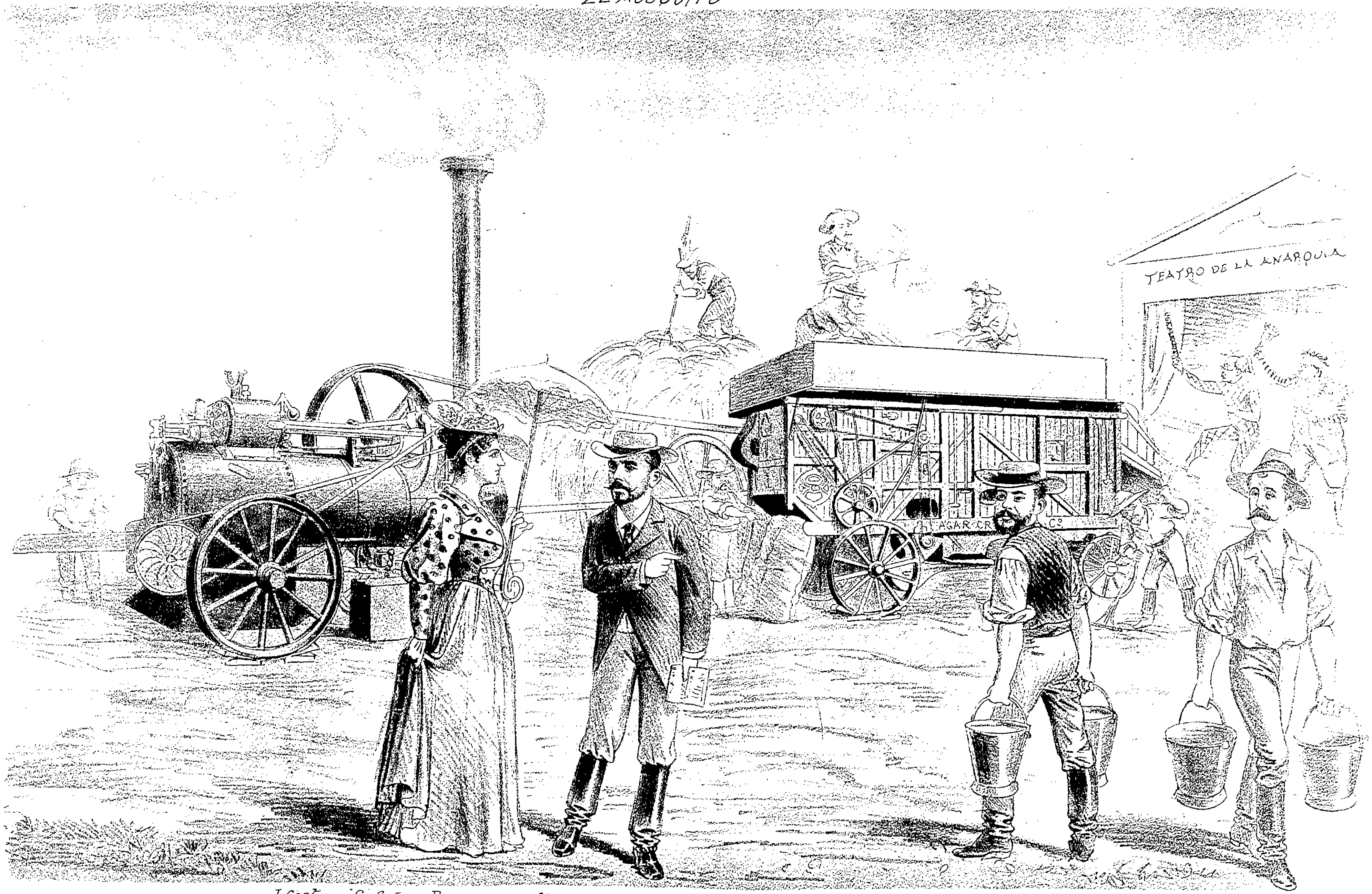
En los mares del Sur han sido apresados tres buques contrabandistas, cargados de productos patagónicos.

¡Qué bolada para los administradores de nuestra hacienda!

Ahora sí que podrán decir con justicia algún día: «bajo nuestra administración los contrabandistas fueron perseguidos.»

¡Caracoles!..... ¿Qué mejor título para una jubilación?

Los empleados jubilados están volviendo á los puestos públicos, á pesar de que cuando se retiraron del servicio lo hicie-



J. Costa: — "Si, Señora Provincia: mientras nosotros trabajamos vea lo que hacen los haraganes!"

ron por estar inutilizados, como reza la ley.

¡Y después habrá quien diga que la jubilación es inútil, sin fijarse que sirve para vigorizar los organismos gastados!

En la Dirección de Correos no andan bien los radicales, á lo que parece.

¡Con qué rabia se le están prendiendo al Dr. Carlés!

¡Suerte que éste tiene una flema..... que parecen dos!

JUAN MOREIRA.

TEATROS

El pobre empresario Veniat quiso hacerle competencia al empresario Charley, y, ayudado por unos comanditarios, se fué ligerito á Europa, ganando la delantera á Charley, á contratar ligerito una compañía, que llegó y debutó ligerito en el teatro de la Opera (¡Mazettel), y que zozobró ligerito, muy ligerito, más que ligerito!.....

¡Pobre mosiu Veniat! *Ce n'est pas le tout de se lever matin, il faut arriver.....au succès.* Figúrense que el buen hombre, en lugar de traer artistas bonitas y de algún talento, que vistieran bien, nos trajo,.....lo que ustedes han visto, es decir, alguna que otra actriz que hacía lo posible por representar concienzudamente su papel, sin haber tenido el tiempo material de estudiarlo debidamente, con poco talento, ninguna gracia y poca elegancia. Había una, al principio, bastante linda y ¡zas, se separa de la Compañía! Y vayan después á extrañar que los comanditarios se hayan cansado y el público desertado de la Opera!

El empresario Charley tuvo más tino. Hasta parece que la suerte negra que ha tenido junto con la Compañía que ha traido le es favorable. En todo caso las peripecias y penas sufridas por la Compañía Charley la hacen en primer lugar muy interesante. Si á esto añadimos los triunfos alcanzados por «La Favorita» y «Mis Hellyett» podemos considerar que la campaña del Odeón es partida ganada con gran provecho de la Compañía y del público.

A pesar de la deficencia de Mlle. Hausmann en el papel de Leonora, deficencia debida sin duda al miedo inseparable de un nuevo público y á una indisposición que ella mismo ocultó, insistimos en proclamar que «La Favorita» ha sido un triunfo. Vamos por partes en su análisis.

El tenor Engel es todo un artista. Su voz es viril, bien igual en sus registros, de un metal muy agradable y vibraciones muy justas. Pero lo que lo realza es su magnifica acción dramática, sobria pero muy expresiva, que denota que pertenece á la buena escuela.

Dicen que al firmar su *engagement*, Engel ha exigido que su debut se hiciera con «La Favorita»: ya comprendemos esta exigencia, que era muy legítima.

El barítono Freich cantó el papel de rey Alfonso con mucho gusto y sentimiento. Su voz es algo limitada, pero bien timbrada, y su acción es la de un buen comediante. En cuanto á nuestro viejo conocido el bajo Augier, mereció muchos aplausos en el papel de Balthazar por su hermosa voz y su canto justo.

¿Qué diremos de Mlle. Hausmann? Nos callaremos sobre el desempeño del papel de Leonor por los siguientes motivos:

Primeramente estaba indispuesta. En segundo lugar, «La Favorita» no hace parte de su repertorio y cantó para complacer á su camarada Engel, y, en fin, porque sin ser una celebridad, Mlle. Hausmann tiene ya, aunque joven, una foja de servicios artísticos, en la que se cuentan triunfos, especialmente en la «Cármen» de Bizet. Seamos, pues, indulgentes y esperémosla en otro papel.

El jueves, en la primera de «Miss Helyett», debutó la graciosisima Mlle. Brean, la que, ayudada eficazmente por su camarada Mlle. Nardin y los artistas Freich, Darmand, Gardón y Dambrine, hizo pasar al numeroso público que llenaba el elegante Odeón unas horas sumamente agradables. El poco espacio de que disponemos nos impide detallar más minuciosamente todo lo bueno que ofreció la función, pero no acabaremos esta corta crónica sin felicitar al Sr. Charley por lo feliz que ha sido en el debut de su carrera de empresario.

H. S.

DIVERSIONES PÚBLICAS

TEATRO DE LA OPERA

Empresa A. FERRARI

TEMPORADA DE 1893

COMPAÑÍA LÍRICA ITALIANA

Maestro concertador y director de orquesta, CLEOFOUTE CAMPANINI—Sopranos dramáticas, EVA TETRAZZINI, CESIRA FERRARI; damas ligeras, LINDA BRAMBILLA, LINDA GIRALDONI; medio sopranos contraltos, MARIA GIUDICE, IDA RAPPINI; primeros tenores, MICHELE MARIACHER, GIUSEPPE CREMONINI; primeros barítonos, ANTONIO SCOTTI, ACHILLE MORO; primeros bajos, REMO ERCOLANI, LEOPOLDO CROMBERG.

ABONO DE 30 FUNCIONES

en las cuales están comprendidas las fiestas mayas y julias.

PRECIOS:

Palcos bajos y de balcón con 4 entradas...	$ 3000.00
» altos con 4 entradas...	» 1800.00
» de cazuela con 4 entradas...	» 700.00
Tertulias de orquesta y balcón con entrada	» 360.00
Lunetas de cazuela 1ª fila con entrada...	» 120.00
» » » otras filas con entrada	» 80.00

Se avisa á las personas que han hecho anotar abonos para la próxima temporada lírica y que no los han mandado recojer, que la Empresa tendrá que disponer de esas localidades despues del Miércoles 19 del presente mes, por tener que atender nuevos pedidos.—13 de Abril de 1893—LA EMPRESA.

En la temporada se darán las mejores óperas del gran repertorio y además MANON LESCAUT, PAGLIACCI y FALSTAFF, las cuales han obtenido un éxito en Europa. El precio de las localidades sobrantes será fijado diariamente por la Empresa, el cual excederá siempre del precio de abono.

POLITEAMA ARGENTINO

EMPRESA CIACCHI

2ª Temporada

DE LA

Compañía dramática italiana de PIETRO FALCONI

de la cual forma parte la tan conocida y apreciada artista

Sra. BOETTI VALVASSURA

SÁBADO 6 DE MAYO DE 1893

ESTRENO

LA CAPRETTA DI PEPINO

En la que toma parte la célebre artista Teresa Boetti-Valvassura.

La comedia en 3 actos de V. Sardou, titulada:

DIVORZIANO!

Martes, Jueves, Viernes, función (Ver anuncios)

THEATRE DE L'ODEON

Empresa: A. CATTANEO & Cía

GRANDE COMPAGNIE LYRIQUE FRANÇAISE

DIRECTION CHARLEY

EL SÁBADO 6 DE MAYO DE 1893

3ª Función de la temporada—2ª Función de abono A

Se representará la ópera cómica en 3 actos, palabras de Boucheron, música del maestro D'AUDRAN:

MISS HELYETT

Domingo 7 - 4ª funcion y 3ª del abono A—(Ver anuncios).

ONRUBIA

Compañía dramática y de comedia española GALÉ

DE LA CUAL FORMA PARTE LA EMINENTE ACTRIZ

Sra. ECHEVARRÍA

Señoras Romeral, González, Broeal, María Beltrán, París, Díaz y Carles, y los señores Prado, Robles, Haza, Aparicio, Guerrero, Oca po, Romero, Muñoz, López, Rey y Lozano.

Sábado 6 de Mayo—

DON ALVARO Ó LA FUERZA DEL SINO

Domingo función tarde y noche (Ver anuncios.)

Función todas las noches.

COLUMBIA SKATING RINK

1107 CHARCAS - - 1153

Miércoles 10 de Mayo de 1893

DESAFIO

ARMAND contra RIDGELY por pesos 1000

y el CHAMPIONSHIP de América del Sur

EL VIERNES 12 DE MAYO DE 1893

GRAN BENEFICIO PARA

"The British and American Benevolent Society"

COLUMBIA
SKATING-RINK
1107—CHARCAS - - 1153

Por la mañana de las 9.30 á 11.30 para señoras solamente. - Por la tarde de las 2.30 á 5 para todos.—Por la noche de las 8 á 11 para todos.
Banda de música de 30 profesores, tanto por la tarde como por la noche. Está prohibido el uso de otros patines que los del Columbia Skating Rink.

TRES SECCIONES DIARIAS

Abono para la temporada..........{Señores $ 80 / Señoras » 40}

Exposición artística por Mr. RIDGELY

Doctor J. REAL
ENFERMEDADES DE LA VISTA
Consultas de 1 á 4. Lavalle, 571.

SMALL Y CABALLERO
CIRUJANOS DENTISTAS
Calle MAIPÚ, 294.—Unión Telef., 1422.

PELUQUERÍA Y PERFUMERÍA
DE RUIZ Y ROCA
28 - - FLORIDA - - 28

Articulos de lujo, Pelucas, Cuellos, Corbatas, etc., etc.—Perfumería fina, Postizos, etc.—Postizos de todas clases—Especialidad en cuadros de pelo.

OJO! OJO! OJO!
Precaverse de viles y nocivas falsificaciones

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Unguento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos,* que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América,* á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas: por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Unguento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país,* son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento, No. 533, Oxford Street, Londres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero,* á las *madres de familia y otras señoras,* para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar todo fraude.

Aprovechando esta ocasión para ofrecer al público de la República Argentina las consideraciones de mi más profundo respeto, tengo el honor de suscribirme

Su obsecuente servidor

TOMAS HOLLOWAY.

AVENIDA DE MAYO, 226
CASILLA DE CORREO, 271
BUENOS AIRES
PAPELERÍA ARTÍSTICA
ESPECIALIDAD EN ARTÍCULOS PARA FOTÓGRAFOS, INGENIEROS, ARQUITECTOS, LITÓGRAFOS, GRABADORES Y DIBUJANTES.

PAPELERÍA ARTÍSTICA
AVENIDA DE MAYO, 226, entre Piedras y Chacabuco
CASILLA CORREO, 271

Señores Fotógrafos:

Tengo el placer de participarles que, habiendo personalmente conseguido se rebajen los derechos de aduana sobre las placas secas, puedo desde la fecha dar las célebres placas «LUMIERE,» *de las que soy* AGENTE UNICO, *á los precios siguientes, en pesos oro por docena:*

9×12 cm	12×16½ cm	13×18 cm	16½×21½ cm	18×24 cm	21×27 cm	24×30 cm
$ 0,90	$ 1,25	$ 1,35	$ 2,40	$ 2,90	4	$ 5,30

Al mismo tiempo avisoles que he resuelto liquidar mis **OBJETIVOS Y CÁMARAS OBSCURAS**, los que hasta el 1º de Mayo próximo se venderán por **SU PRECIO DE COSTO**

H. STEIN

PRECIOS DE ALGUNOS ARTÍCULOS

Papel albuminado extra: la mano $ 2 oro—Nitrato de Plata cristalizado puro garantido: los 100 gramos $ oro 3.20—Cloruro de oro: el gramo: $ oro 0.65

PAPEL FERRO-PRUSIATO DE MARION (ROLLOS DE 10 M.)

N.º 515—1.00 m. ancho	N.º 515—75 cm ancho	N.º 524—1.00 m. ancho	N.º 524—75 cm ancho
$ oro 2,80	$ oro 2,10	$ oro 1,40	$ oro 1,10

REBAJA DE 30 POR 100 SOBRE LAS TARJETAS ALBUM O CABINET

NOTA—Todos estos precios son á oro.

Señores Ingenieros, Arquitectos y Agrimensores: La PAPELERÍA ARTÍSTICA, á más de los artículos de su uso, se encarga de la impresión al ferro-prusiato de planos

Comp. Sud-Amer. de Billetes de Banco Buenos Aires